



Jean-Paul Bernard
chef-opérateur du son
+33 608 827 817
jpaulbernard@laposte.net
www.jeanpaulbernard.com

[page 1/14]

Vous pouvez consulter sur ces quelques pages l'essentiel
des productions auxquelles j'ai collaboré en tant que chef-opérateur du son
[longs métrages, moyens & courts métrages, documentaires, théâtre, publicités, musique]



longs métrages



Mort sur la piste
de Philippe Dajoux
avec Jason Priestley, Eléonore Bernheim,
Olivier Marchal, Roby Schinasi, Jacques Bouanich,
François Bureloup, Olivia Courbis
2023, France, policier TV, 1h36
Neyrac Films

A quelques jours du Centenaire des 24 heures du Mans, alors que les premiers essais commencent, le corps d'un pilote est découvert sur la piste. La capitaine Nedjard, chargée de l'enquête, est exceptionnellement accompagnée par un observateur du FBI, Ryan Martin.



Clemenceau, la force d'aimer
de Lorraine Lévy
avec Pierre Arditi, Emilie Caen, Elizabeth Bourgine,
François Marthouret, Serge Riaboukine,
Arthur Choynet, Guillaume Destrem,
Chantal Neuwirth, Scali Delpeyrat
2022, France, comédie dramatique TV, 1h42
Effervescence Fiction

Une passion singulière et flamboyante entre Georges Clemenceau, 82 ans, injustement écarté par la République qu'il a tant servie, et Marguerite Baldensperger, jeune éditrice de 40 ans sa cadette, hantée par un douloureux secret.



Quand tu seras grand
d'Andréa Bescond & Eric Métayer
avec Vincent Macaigne, Aïssa Maïga, Kristen Billon,
Marie Gillain, Carole Franck, Éric Métayer,
Christian Sinniger, Evelyne Istria
2021, France, comédie dramatique, 1h53
Les Films Du Kiosque

Dans le quotidien d'un EHPAD, la pression est permanente, entre restrictions budgétaires et manque de personnel. Yannick, aide-soignant, se voit en plus imposer une classe d'enfants par la direction. Leur arrivée, ainsi que celle de leur animatrice, vont bousculer les habitudes de tous.



A La Folie
d'Andréa Bescond & Eric Métayer
avec Marie Gillain, Alexis Michalik,
Andréa Bescond, Ahmed Sylla, Nicole Ferroni,
Mathis Bour, Christophe Laubion, Hubert Delattre
2020, France, comédie dramatique TV, 1h51
Golden Network - M6

Anna rencontre Damien. Une histoire d'amour ambiguë, où la jeune femme va perdre peu à peu ses repères et la raison, prisonnière consentante d'un homme narcissique et pervers.



Vagabondes
de Philippe Dajoux
avec Pauline Bression, Aurélie Reinhorn,
Sacha Bourdo, Sergi Lopez, Marwan Bereni,
Bryan Trésor, Marysole Fertard, Michel Jonasz,
Jo Prestia, Slimane Dazi, Andréa Ferreol
2019, France, comédie dramatique, 1h48
Lily & Lola Studios

Solitude, errance, incertitude, conviction, rire, résistance, apprentissage, partage, et puis parfois peur de trouver ce que l'on cherche... Des âmes vagabondes au coeur de l'essentiel : être aimé ?



Malmkrog
de Cristi Puiu
avec Frédéric Schulz Richard, Agathe Bosch,
Diana Sakalauskaite, Ugo Broussot, Marina Paliu
2018, Roumanie, comédie dramatique, 3h20
Mandragora

A l'approche de Noël, Nikolai, homme du monde, a réuni quelques amis dans son manoir de Transylvanie. Le temps s'écoule entre repas raffinés, jeux de société et conversations courtoises. Mais peu à peu, les différences de cultures et de points de vue s'affirment.



L'âtre parfum des immortelles
de Jean-Pierre Thorn
2018, France, documentaire, 1h19
Macalube Films

« Que reste-t-il de nos rêves, de notre rage, de nos utopies ? Sont-ils toujours vivants, et comment ? »



La vie scolaire
de Fabien Marsaud & Mehdi Idir
avec Zita Hanrot, Liam Pierron, Soufiane Guerrab,
Moussa Mansaly, Alban Ivanov
2018, France, comédie dramatique, 1h51
Mandarin - Kallouche Cinéma

Le quotidien de Samia, nouvelle conseillère principale d'éducation au collège Garcia Lorca de Saint Denis, établissement classé « réseau d'éducation prioritaire », au cœur d'une citée réputée difficile.



Knock
de Lorraine Lévy
avec Omar Sy, Ana Girardot, Alex Lutz,
Christian Hecq, Pascal Elbé, Rufus, Andréa Ferréol,
Michel Willermoz, Audrey Dana, Sabine Azéma
2016, France, comédie dramatique, 1h53
Curiosa Films - Moana Films

Knock, ex-filou repentí devenu médecin diplômé, s'installe dans le petit village de Saint-Maurice, dont il s'applique à convaincre la population que tout bien portant est un malade qui s'ignore.



Patients
de Fabien Marsaud & Mehdi Idir
avec Pablo Pauly, Soufiane Guerrab,
Moussa Mansaly, Naïla Harzoune, Franck Falise,
Yannick Rénier, Jason Dicengele, Alban Ivanov
2016, France, comédie dramatique, 1h50
Mandari - Kallouche Cinéma

Ben se retrouve cloué sur un lit d'hôpital, tétraplégique. Il va devoir réinventer sa vie, une longue adaptation qui se fera par des chemins détournés, avec des hauts et des bas, et surtout beaucoup d'amitié.



Paula
de Christian Schwochow
avec Carla Juri, Albrecht Schuch, Roxane Duran,
Joel Basman, Nicki von Tempelhoff,
Jonas Leonhardi, Stanley Weber
2015, Allemagne, comédie dramatique, 2h03
Pandora - Alcatraz Films

Allemagne, fin du 19ème siècle. Paula Becker, bravant les mœurs de l'époque, s'engage dans des études de peinture et rejoint les artistes indépendants réunis dans le village de Worpswede, près de Brême.



Sieranevada
de Cristi Puiu
avec Mimi Branesco, Catalina Moga, Judith State,
Rolando Matsangos, Marin Grigore, Dana Dogaru
2015, Roumanie, comédie dramatique, 2h50
Mandragora / Alcatraz Films

Dans un petit appartement de Bucarest, une famille se retrouve pour une commémoration religieuse, dont le déroulement est singulièrement perturbé par les chagrins, les peurs, les doutes et les désirs de chacun.



Papa Lumière
d'Ada Loueilh
avec Niels Arestrup, Julia Coma,
Natacha Lindinger, Bruno Todeschini,
Venantino Venantini
2013, France, comédie dramatique, 1h23
Les Films du Kiosque

Avril 2011. Jacques et Safi débarquent d'Abidjan, d'où ils ont été rapatriés en urgence. Lui a le cuir tanné par l'Afrique et sa vie d'hôtelier expatrié. Elle, sa fille métisse de 14 ans, a pris l'habitude de vivre avec sa mère et ne sait que penser de ce père grande gueule qui l'a embarquée avec lui.



Henri
de Yolande Moreau
avec Pippo Delbonno, Candy Ming, Jackie Berroyer,
Simon André, Gwen Berrou, Lio
2012, France, comédie dramatique, 1h47
Christmas in July - Versus Production

Henri, immigré italien, propriétaire d'un restaurant sur le déclin en Belgique, semble avoir baissé les bras devant la vie. Quand sa femme décède brutalement, une jeune handicapée mentale vient l'aider pour assurer le service en salle. Une relation improbable et tendre se tisse lentement entre eux.



Amour & turbulences
d'Alexandre Castagnetti
avec Ludivine Sagnier, Nicolas Bedos,
Jonathan Cohen, Clémentine Célarié,
Michel Vuillermoz, Jackie Berroyer,
2012, France, comédie romantique, 1h36
Révérence - Manchester Films - Thelma Films

Alors qu'Antoine rentre de New-York pour un rendez-vous professionnel à Paris, il se retrouve assis dans l'avion à côté de Julie, une jeune femme dont il s'est séparé quelques années auparavant sur un malentendu.



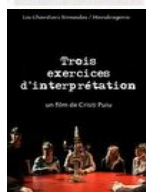
Pas Très Normales Activités
de Maurice Barthélémy
avec Norman Thavaud, Stéfi Celma,
Maurice Barthélémy, Rufus, François Bureloup
2012, France, comédie, 1h24
Source Films

Un jeune couple emménage à la campagne, dans une vieille ferme reçue en héritage. Mais l'enthousiasme des premiers jours laisse rapidement place à certains doutes, quand des phénomènes étranges et plutôt pas très normaux commencent à se manifester.



Le fils de l'autre
de Lorraine Lévy
avec Pascal Elbé, Emmanuelle Devos, Jules Sitruk,
Mehdi Dehbi, Areen Omari, Khalifa Natour,
Mahmoud Shalabi, Bruno Podalydes
2011, Israël, drame, 1h45
Rapsodie Production

Joseph est Israélien et doit partir à l'armée dans trois mois. Yacine est Palestinien, vient d'obtenir son bac et vit en France. Suite à des examens médicaux, on découvre que les deux garçons ont été échangés à la naissance. Une erreur qui va bouleverser leur vision du monde.



Trois exercices d'interprétation
de Cristi Puiu
2011, France, comédie dramatique, 2h37
Les Chantiers Nomades - Mandragora

Librement inspiré du livre "trois entretiens sur la guerre, la morale et la religion", de Vladimir Soloviev (théologien et poète russe, 1853-1900), ce film aborde, au travers de personnages incarnant le passé, le présent, l'avenir et l'erreur, une certaine vision de l'Etat, de la culture, du progrès, de l'Eglise...



Un jour mon père viendra
de Martin Valente
avec François Berléand, Gérard Jugnot,
Olivia Ruiz, Jaimie Bamber
2010, France, comédie, 1h39
Karé Productions

Bernard est riche, froid et bourré de troubles obsessionnels compulsifs. Gustave est pauvre, généreux et porté sur l'alcool. Tous deux sont persuadés d'être le père de Chloé. Mais pour son mariage, Chloé s'est déjà trouvé un autre père de substitution.



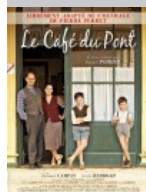
Low Cost
de Maurice Barthélémy
avec Jean-Paul Rouve, Judith Godrèche,
Gérard Darmon
2010, France, comédie, 1h30
Les Films du Kiosque

Excédés par une attente au sol dans un avion dont la climatisation est en panne, les passagers du vol Djerba-Beauvais de la compagnie Lobud-Jet sont prêts à tout pour rentrer chez eux.



Un divorce de chien
de Lorraine Lévy
avec Elie Semoun, Julie Ferrier,
Christine Citti, Eva Darlan, Martin Lamotte
2010, France, comédie TV, 1h45
Solo Films - Made in PM

Julien et Lou décident de se séparer à l'amiable. Tout se passerait pour le mieux, si Lou n'avait l'intention d'emporter, en plus de ses affaires, Alex, la jeune chienne border-collie dont elle avait fait cadeau à Julien.



Le café du pont
de Manuel Poirier
avec Bernard Campan, Cécile Rebboah,
Thomas Durastel, Sergi Lopez, Sacha Bourdo
2009, France, comédie dramatique, 1h35
Axel Films - Recifilms

Printemps 1944, dans le sud-ouest de la France. La vie de Pierrot, âgé d'une douzaine d'années, auprès de ses parents qui consacrent toute leur énergie à entretenir l'âme du "Café du pont".



Alikér
de Guy Deslauriers
avec Stomy Bugsy, François Marthouret,
Xavier Thiam, Joan Titus, Patrick Rameau
Jean-Louis Loca, Serge Feuillard
2008, France, drame, 1h40
Kréol Productions

En 1933, André Alikér est gérant de "Justice", le journal du Parti communiste martiniquais. Des révélations sur les fraudes d'une famille de riches planteurs vont lui coûter la vie.



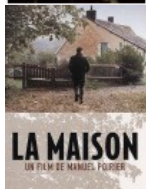
Mes amis, mes amours
de Lorraine Lévy
avec Vincent Lindon, Pascal Elbé,
Bernadette Lafont, Virginie Ledoyen
2007, France/Angleterre, comédie, 1h39
Barbes Films Compagnie - Europa Corp

Deux jeunes pères s'installent sous un même toit, dans le village français, au coeur de Londres. Une histoire d'amitié, des histoires d'amour.



L'été indien
d'Alain Raoust
avec Johan Leysen, Deborah François,
Guillaume Verdier, Johanna Ter Steege
2007, France, comédie dramatique, 1h40
Sunday Morning Productions

Une homme d'une cinquantaine d'années, mécanicien dans une station de ski, hanté par la disparition de sa femme et tourmenté par l'éducation de sa fille, se retrouve peu à peu face à lui-même et à la montagne.



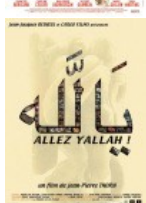
La maison
de Manuel Poirier
avec Sergi Lopez, Bérénice Bejo,
Barbara Schulz, Bruno Salomone
2006, France, comédie dramatique, 1h35
Diaphana Films

A Paris et dans le Perche, des liens se nouent et se dénouent autour d'une maison et de souvenirs d'enfances.



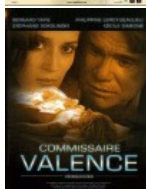
Fragile(s)
de Martin Valente
avec Sara Martins, François Berléand,
Jean-Pierre Darroussin, Marie Gillain,
Jacques Gamblin, Caroline Cellier
2006, France/Portugal, comédie dramatique, 1h47
Elia Films

En France et au Portugal, six personnages que rien ne prédisposait à se rencontrer vont se croiser, s'abandonner et se retrouver.



Allez, Yallah !
de Jean-Pierre Thorn
2006, France/Maroc, documentaire, 1h56
Cargo Films

Un poème épique à la gloire d'une caravane de femmes, se donnant la main des deux côtés de la méditerranée pour combattre le fléau de l'intégrisme religieux remettant en cause leurs droits à l'égalité.



Vengeances
de Patrick Grandperret
avec Bernard Tapie,
Philippine Leroy-Beaulieu
2005, France, policier TV, 1h30
Adélaïde Productions

Plusieurs jeunes femmes sont brûlées et lacérées par un tueur qui se fait appeler "Le Cobra". Un jeu de piste macabre s'instaure bientôt entre le commissaire Valence et l'assassin en série.



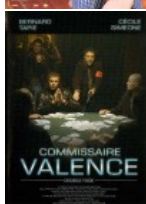
Le sang des fraises
de Manuel Poirier
avec Cécile Rebboah, Baptiste Caillaud,
Marion Durand, Julien Barbier, Céline Crémon,
Bastien Telmon, Fanny Cottençon
2005, France, comédie dramatique TV, 1h36
Telecip Productions

Violette, une jeune veuve sans enfant, héberge traditionnellement pour l'été des adolescentes qui l'aident à la cueillette des fraises. L'arrivée de Victor, un garçon solitaire et caustique, bouscule les habitudes à la ferme de Violette, et éveille les passions.



La première fois que j'ai eu 20 ans
de Lorraine Lévy
avec Marilou Berry, Catherine Jacob,
Pierre Arditi, Serge Riaboukine, Michel Willermoz
2004, France, comédie dramatique, 1h30
Arena Films

Dans les années 60, une adolescente talentueuse et tourmentée tente de se faire accepter comme contrebassiste dans le groupe de jazz de son lycée.



Double Face
de Jean-Luc Breitenstein
avec Bernard Tapie, Valérie Kaprisky
2004, France, policier TV, 1h30
Adélaïde Productions

Le docteur Marsac, chirurgien esthétique riche et mondain, a été assassiné. Le commissaire Valence interpelle plusieurs suspects, dont Sophie Grimaud, la mère d'une jeune fille qui s'est suicidée après une opération de chirurgie esthétique ratée.



Chemins de traverse
de Manuel Poirier
avec Sergi Lopez, Kevin Miranda, Lucy Harrison
2003, France, comédie dramatique, 1h41
Pan Européenne Production

Au long d'une errance sur les routes de Bretagne, un père et son fils apprennent à se découvrir mutuellement et à se comprendre.



Au bout du monde à gauche
d'Avi Nesher
avec Aure Atika, Jean Benguigui,
Netta Garti, Liraz Charhi
2003, Israël, comédie dramatique, 1h40
Métropolitan Films

En 1968, deux familles d'immigrés se retrouvent voisines dans un village perdu en Israël. L'une vient du Maroc, l'autre d'Inde. Issues de ces deux familles qui s'évitent, Nicole et Sara deviennent amies et bousculent les préjugés.



Les amateurs
de Martin Valente
avec Lorant Deutsch, Jilil Lespert,
François Berléand, Pascal Légitimus,
Sarah Martins, Barbara Cabrita
2002, France, comédie, 1h33
Elia Films

À 25 ans, Christophe et J-P galèrent joyeusement dans leur cité. Amoureux et maladroits, ils déploient des trésors d'imagination pour attirer l'attention de deux jeunes filles, qui ne songent qu'à leurs études.



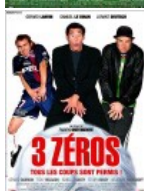
On n'est pas des marques de vélos
de Jean-Pierre Thorn
2002, France, documentaire, 1h29
Mat Films - Arte

Le parcours de Bouda, trente ans, danseur mythique de hip-hop du début des années 80, victime de la loi dite de «double-peine». Une épopée musicale chorégraphiée, au sein de la banlieue nord de Paris



Les femmes... ou les enfants d'abord...
de Manuel Poirier
avec Sergi Lopez, Marilyn Canto, Sylvie Testud,
Sacha Bourdo, Serge Riaboukine,
Elisabeth Commelin, Jean-Jacques Vanier
2001, France, comédie dramatique, 2h.
Salomé Production

Dans une petite ville de Bretagne, un homme marié, père d'une charmante petite famille, heureux dans son travail, fait sa crise de la quarantaine. Peut-être parce qu'il aimerait vivre autre chose...



3 Zéros
de Fabien Onteniente
avec Gérard Lanvin, Samuel Le Bihan,
Lorant Deutsch, Gérard Darmon,
Ticky Holgado, Isabelle Nanty
2001, France, comédie, 1h37
Mandarin Production

Tibor est un jeune virtuose du ballon. Son ami Manu l'imagine déjà parmi les meilleurs joueurs mondiaux; mais ils devront apprendre les ficelles du métier auprès de «monsieur» Colonna, une légende du football international.



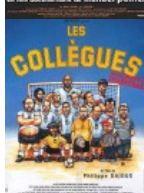
Te Quiero
de Manuel Poirier
avec Marine Delterme, Philippe Bas,
Patricia Farfan, Maruschka Detmers,
Patrick Chesnais, Sergi Lopez
2000, Pérou, comédie dramatique, 1h25
Salomé Production

Jean voudrait recommencer une nouvelle vie au Pérou. La femme qu'il aime l'a rejoint de Paris à Lima, avec un diamant volé. Un couple de Français s'intéresse bientôt à ce bijou.



De la lumière quand même
de Manuel Poirier
avec Mickaël, Sébastien, Médhi, Ali
1999, France, documentaire, 1h29
Tetra Media Production

Mickaël séjourne dans un foyer en Normandie, Sébastien dans la région de Lille, Medhi dans les Yvelines et Ali dans une famille d'accueil à Tarascon. Quatre enfants qui ne vivent pas dans leur famille.



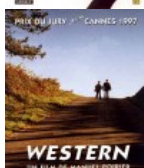
Les collègues
de Philippe Dajoux
avec Sacha Bourdo, Patrick Bosso,
Christian Charmetant, Atmen Kelif,
Stéphane Freiss, Joël Cantona
1998, France, comédie, 1h45
ICE3 Production

Pour sauver leur petit club marseillais menacé de disparition, les Borelli constituent une nouvelle équipe de football, dans l'espoir de gagner la prime d'un tournoi amateur organisé pendant le Mondial.



Casting
de Fernando Merinero
1998, Espagne, documentaire, 1h20
El Mecanismo Encantado

A l'occasion d'un casting destiné à réunir les seconds rôles d'un film, une cinquantaine d'acteurs d'horizons différents racontent sans fard une approche intime de leur métier.



Western
de Manuel Poirier
avec Sergi Lopez, Sacha Bourdo,
Elisabeth Vitali, Marie Matheron
1997, France, comédie dramatique, 2h15
Salomé - Diaphana

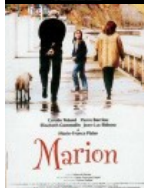
Paco, un Espagnol séduisant, et Nino, un émigré russe peu sûr de lui, se lient d'amitié et, à la recherche de l'amour, partent à la conquête de l'Ouest Breton.

Prix du Jury Cannes 1997



Agujetas en el alma
de Fernando Merinero
avec Martxelo Rubio, Myriam Mézières,
Carmen Elias
1997, Espagne, comédie dramatique, 1h28
El Mecanismo Encantado

Un jeune réalisateur désespère de trouver l'actrice principale de son prochain film. Quand il rencontre la comédienne Myriam Mézières, le projet prend une tournure imprévue.



Marion
de Manuel Poirier
avec Marie-France Pisier, Jean-Luc Bideau,
Coralie Tétard, Pierre Berriau,
Elisabeth Commelin
1996, France, comédie dramatique, 1h46
Vertigo Production

A dix ans, Marion s'installe avec sa famille modeste dans un village normand. Un couple de parisiens aisés, sans enfant, qui possèdent une résidence secondaire dans le village, se prend d'affection pour Marion.



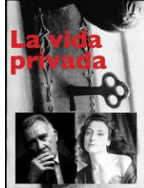
Faire kiffer les anges
de Jean-Pierre Thorn
avec les compagnies Aktuel Force, Accorap,
Azanie, Käfig, M.B.D.T, Melting, Street Boy'z
1996, France, documentaire, 2h08
AgatFilms - Arte

Depuis le début des années 80 s'est développé un mouvement artistique rebelle, le «hip-hop». Voyage à la rencontre de quelques-uns des danseurs de ce mouvement.



Attention Fragile
de Manuel Poirier
avec Aurélie Berrier, Mathieu Busson,
François Morel, Elisabeth Commelin,
Jean-Jacques Vanier, Sergi Lopez
1995, France, comédie dramatique TV, 1h35
Arte - Vertigo Production

La rentrée scolaire 1986 dans un lycée parisien, et les manifestations contre le projet de loi Devaquet. Chronique intimiste du quotidien d'un groupe de lycéens.



La vida privada
de Vicente Perez Herrero
avec Carmen Elias, Fernando Guillen,
Andrea Ferreol
1995, Espagne, comédie fantastique, 1h30
Altamira Production - Buenaventura

Lola entre comme gouvernante chez un écrivain retiré de la vie publique. Elle découvre derrière l'isolement de son maître un jeu de manipulation perverse.



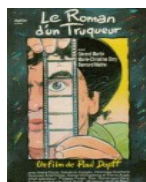
... à la campagne
de Manuel Poirier
avec Benoît Régent, Judith Henry,
Serge Riaboukine, Sergi Lopez,
Jean-Jacques Vanier, Elisabeth Vitali
1994, France, comédie dramatique, 1h48
Salomé Production

Benoît a quitté Paris depuis quelques temps et vit à la campagne, entouré de ses amis. Un jour il rencontre Lila, une jeune femme un peu perdue.



La petite amie d'Antonio
de Manuel Poirier
avec Hélène Foubert, Sergi Lopez,
Florence Giorgetti, Corine Darmon,
Guy Pierre Mineur, Laurent Arnal
1992, France, comédie dramatique, 1h45
5&5Films

Antonio aime Claudie. Mais cette petite amie, dont il découvre peu à peu la vie et le passé, n'est pas toujours facile à comprendre.



Le roman d'un truqueur
de Paul Dopff
avec Marie-Christine Orry,
Gérard Martin, Bernard Maître
1991, France, comédie fantastique, 1h30
Doppffilm

Infiltré sans scrupule dans l'image d'un film en tournage, le producteur tente de modifier l'histoire à son profit.



Quotidien à la une
de Bernard Laboureau
avec Pascale Liévin, Christian Teyras,
Carole Jolinon
1987, France, comédie dramatique, 1h50
Scarface Production

Un syndicaliste métallurgiste mène une vie bien tranquille en province. Lors d'un voyage à Paris, son destin bascule.



Le bonheur a encore frappé !
de Jean-Luc Trotignon
avec Jean-Luc Bideau, Michèle Brousse, Smaïn,
Jean-Noël Brouté, Marie-Christine Orry
1985, France, comédie, 1h20
Harvert Production

La vie et les bassesses d'un banlieusard médiocre, fils spirituel du J.R. de «Dallas» et de Mme Thénardier.

Perpective du cinéma français, Cannes 1986

moysens & courts métrages



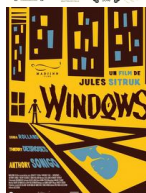
Nudes
d'Andréa Bescond
avec Baptiste Masseline, Raika Hazanaviciuss,
Victor Bonnel, Louise Labèque, Constance Dolle,
Hubert Delattre
2023, série TV, 4x26'
Wild Bunch - Alcatraz

Victor suit des études de médecine. Il se retrouve un matin convoqué par la police, car on le soupçonne d'avoir posté sur les réseaux sociaux une vidéo pornographique qu'il aurait filmée durant une fête. À l'université, la rumeur enfle, tout le monde se retourne contre lui.



C'est du caviar
de Sarah Lelouch
avec Fabian Richard, Charlotte Gabris,
Caroline Anglade, David Marouani
2015, comédie, 20'
Watch'Us

Léo est le compagnon de Charlie depuis 5 ans. Camille est la meilleure amie de Charlie depuis 15 ans. Lorsque Léo et Camille trouvent le courage de lui annoncer qu'ils vivent ensemble une histoire d'amour, Charlie se montre étonnamment fair-play.



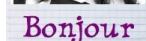
Windows
de Jules Sitruk
avec Anthony Sonigo,
Thierry Desroses, Sonia Roland
2014, thriller, 24'
Madjinn Films

Léonard, jeune homme solitaire, emménage dans son nouvel appartement. Rapidement, et presque malgré lui, il se met à épier un couple qui habite dans l'immeuble d'en face.



Bonjour
de Maurice Barthélémy
avec Alka Balbir, Andrés Acevedo,
Clémentine Pons, Guillaume Ducreux
2012, comédie, 8'44
Smith En Face

Ou comment, dans un jeune couple, essayer de faire entendre à l'autre le piège de la routine.



Fuera de temporada
De Victoria Saez
avec Victoria Saez, Paquita Cañavate, Vicky Sánchez,
Miguel Ángel Hernández, Lamberto Navarro, María del Carmen Amador
2011, comédie dramatique, 25'
Elgavision

En hiver, une jeune femme française revient dans la petite ville espagnole d'où est originaire sa famille. Entre deux saisons, entre deux époques, à la frontière de désirs contradictoires, un passage d'une vie à une autre, une errance à la recherche d'une parole perdue...



Conjugaisons
d'Armél Gourvennec & Alexandre Tisseyre
2010, comédie, 6'44
Concours 48h film project

Vivre, ou jouer ? Conjuguer son existence à toutes les personnes, du singulier comme du pluriel. Etre acteur, en quelque sorte.



Ici c'est partout, voyez...
de Céline Finidori
d'après « La pluie d'été » de Marguerite Duras
2009, comédie dramatique, 59'
Théâtre de l'Espal, Atelier Hors Champ,
Red Star Cinéma

Ernesto, douze ans, annonce à sa mère qu'il ne retournera pas à l'école. Parce qu'à l'école, on lui apprend des choses qu'il ne sait pas.



**D'une façon ou d'une autre
Le départ au ski - Passager**
de Diego Lerman
2009, comédies dramatiques
Les Chantiers Nomades

Films expérimentaux de Diego Lerman, réalisateur argentin, dans le cadre du stage "L'acteur comme complice", organisé par les Chantiers Nomades.



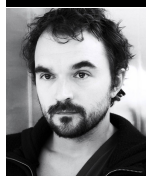
Kankant
de François Grandjacques
avec Éléonore Hirt, Gisèle Casadesus,
Thérèse Roussel, Pierre Gérard...
2008, comédie fantastique, 22'
Odéon & Cie - Cocktail Prod

Raymonde reçoit des mains de sa petite fille LE livre tant attendu, celui pour lequel elle a formé un gang de grands-parents à la recherche de la vérité.



Coup de foudre
de Vincent Primault
avec Stéphane Brel, Amandine Maudet
Jeanne Amaury, Antoine Carillon,
Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre
2005, comédie dramatique, 4'
Carlito Films

Deux amis discutent dans la rue quand tout à coup l'un d'eux aperçoit une fille dont il tombe immédiatement amoureux. Une histoire d'amour aussi fugitive qu'onirique.



Zuccos
de Philippe Calvario
2003, drame, 23'
Compagnie Les Mots Dits

La dérive d'un meurtrier en cavale, d'après la pièce «Roberto Zucco», de Bernard-Marie Koltès.



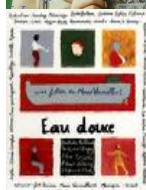
La Lettre au Père Noël
d'Hélène Foubert
avec Hélène Foubert, Elli Weisselberg,
Marc Prin, Yaya Melka
2002, comédie dramatique, 7'
Ex Nihilo

Une maman et son fils de cinq ans roulent en voiture. Le petit garçon rêve à la lettre qu'il a écrite au Père Noël. Un contrôle de police vient briser cette intimité.



Poil de Carotte
réalisation Jacques Renard
avec Johann Martel, Muriel Mayette,
Jean-Yves Dubois, Florence Viala
1997, comédie dramatique, 39'
Agat films - Arte

Poil de Carotte, persécuté par sa mère et ignoré par son père, joue les domestiques à la maison tandis que son frère Félix, lui, se prélassait. Une nouvelle servante le prend en amitié, et va bousculer la situation.



Eau douce
de Marie Vermillard
avec Antoine Chappey, Nathalie Richard,
Elie Tazartes, Alexis Batousov, Raymond Martin
1996, comédie dramatique, 58'
Sunday Morning Production

Le quotidien d'une famille de batelier s'écoule paisiblement au fil de l'eau. Quand un désespéré se jette d'un pont et atterrit sur le tas de sable de leur péniche, l'équilibre de la vie à bord s'en trouve bouleversé.



La défaillance des montagnes
d'Henri Herré
avec Nathalie Schmidt, Alain Raoust,
Geoffrey Carrey
1995, comédie, 12'
Ahora Films

Une héroïne ordinaire est précipitée dans une forêt de symboles, où elle finira par trouver le sens de l'existence.



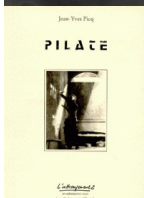
Le barbier dans les villes
de Patrick Marty
avec Alain Blasquez, Philippe Vachia
1994, comédie dramatique, 10'
Les Films Bleu

Dans un village du sud-ouest sans histoire, les souvenirs de voyages d'un nouveau garçon-coiffeur viennent troubler la quiétude d'un salon de coiffure.



La porte étroite
de Frédéric Tachou
avec Bernard Blancan, Michel Théboeuf
1992, comédie dramatique, 10'
Les Films Bleu

Durant la seconde guerre mondiale, trois hommes armés attendent le passage d'un convoi.



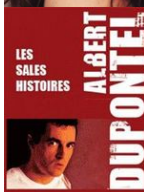
Pilate
de Patrick Le Mauff
avec Dominique Lardenois
1992, comédie dramatique
Attroupement 2

Aux confins du monde connu, un étrange dialogue sur le fonctionnement de l'hébreu entre l'ancien préfet de Judée et le fils présumé de l'évangéliste Luc. D'après un texte de Jean-Yves Picq.



Le bateau de Lu
de Christine Citti
avec Emmanuelle Béart, Michel Piccoli,
Antoine Chappey
1990, comédie, 7'
Pierre Grise Productions

Lucas, serveur au restaurant «Les Bouchons», aide un client à écrire une lettre. A la table voisine, il rencontre Lucie, qui l'invite chez elle.



Sales histoires
de Manuel Poirier
avec Albert Dupontel, Michel Willermoz
1990, comédies (15 épisodes)
Canal +

Ecrites par Albert Dupontel, des chroniques de la haine ordinaire entre petites bassesses et grandes lâchetés.



Bonsoir chérie
de Gérard Leflem
avec François Direk
1990, comédie fantastique, 4'
Les Films Bleu

La folie au quotidien dans un couple banal.



X ou le petit mystère de la passion
de Denis Guénoun
1990, comédie dramatique
Centre Dramatique National de Reims

Un enquêteur recherche des témoins et compagnons de X, alias Jésus. Film intégré dans le spectacle du même nom, mis en scène par Denis Guénoun, créé au CDN de Reims.



Le sablé chinois
d'Olivier Kozic
avec Javotte Rougerie, François Dyrek,
William Zamparutti
1988, comédie, 6'
Les Films Bleu

Un détective privé, une femme, deux méchants, un patron de bar se rencontrent le temps d'une bande-annonce, autour d'un message énigmatique découvert dans un petit gâteau chinois.



Paul pouponne
d'Ernest Kerpen
avec Daniel Znyk, Philippe Faure
1988, comédie surréaliste, 5'
Les Films Bleu

Paul tente de concilier son rôle de baby-sitter et sa vie de célibataire. La vie de nouveau-père n'est pas toujours aisée. Celle de nouveau-né non plus.



Il sans elle
de Pascale Coutant
avec Jean-Quentin Chatelain,
Françoise Grandlolin
1987, comédie, 7'20
Amorce Films

Un homme, perturbé par le mutisme inattendu de son amie, se persuade d'une rupture.



La métamorphose du client
de Gérard Leflem
avec Ernest Kerpen
1987, comédie fantastique, 5'
Les Films Bleu

Le client d'un bar régresse au stade infantile.



Ile flottante
de Pascale Thirode
avec Christophe Salengro, Clémentine Célarié,
Raymond Aquilon, Maurice Bénichou
1987, comédie fantastique, 12'
GREC

Un cinéma de quartier où, de l'écran à la cabine de projection, souffle un vent de délire.



Paul Invite - Une journée de Paul
d'Ernest Kerpen
avec Philippe Faure
1987, comédies surréalistes, 2 x 5'
Les Films Bleu

*Paul reçoit une femme à dîner dans son univers décalé.
Paul se lève chaque jour à 6h50, pour se recoucher à 7h10...*



Appartement 62
de Manuel Poirier
avec Marie Matheron, Jean Pennec
1986, comédie dramatique, 24'
Prométhée

Huis clos dans un appartement, où un jeune couple se déchire.



Elle partit, il fit beau quelques jours, puis il plut
d'Ernest Kerpen
avec Jean-Louis Foulquier, Floréal Casanova,
Valérie Brizay
1986, comédie dramatique, 4'
Les Films Bleu

Deux hommes se retrouvent chaque soir dans un café, et se racontent des histoires plus étranges que celles qu'ils pourraient vivre.



La première journée de Nicolas
de Manuel Poirier
avec Hugues Célinain, Martine Riotte
1985, comédie dramatique, 22'
GREC

La première journée de liberté pour Nicolas, un jeune homme qui sort de prison. Ses regards, ses hésitations. Un centre d'accueil, une chambre d'hôtel, la solitude.



Fugue
de Claude Rey
1984
Compagnie Josiane Rivoire

Des danseurs évoluent sur une fugue de J.S. Bach. Film intégré dans le spectacle «Passacaille et Fugue», de Josiane Rivoire, créé à l'Escalier d'Or, Paris.



Le lion de Saint-Marc
de Jean-Luc Blanchet
avec Maurice Chevit
1984, comédie fantastique, 17'
Les Films du Soir

Dans les années 1930, le jour de son départ en retraite, un instituteur impose à ses élèves une dictée qui n'en finit plus, sur le thème de Venise. [D'après la nouvelle "La dictée", de Maurice Loton]

documentaires & reportages



L'âcre parfum des immortelles
de Jean-Pierre Thorn
2018, 1h19, Macalube Films

« *Que reste-t-il de nos rêves, de notre rage, de nos utopies ? Sont-ils toujours vivants, et comment ?* »



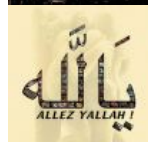
4 enfants devenus adultes
de Manuel Poirier
2013, Outside Films

Quatre enfants auxquels Manuel Poirier a donné la parole dans le documentaire "De la lumière quand même", tourné en 1999, et qu'il essaye de retrouver aujourd'hui, pour raconter leur histoire et leur chemin.



93, la belle rebelle
de Jean-Pierre Thorn
2010, 73', Arte - ADR Productions

40 ans de musiques engagées en Seine Saint Denis.



Allez, Yallah !
de Jean-Pierre Thorn
2006, 1h56, Cargo Films

Des deux côtés de la méditerranée, des femmes combattent le fléau de l'intégrisme religieux.



Créteil, la plurielle
de Laurent Baudonnet
2004, Liquid Films

Urbanisme et qualité de la vie, le pari réussi de la ville de Créteil.



On n'est pas des marques de vélos
de Jean-Pierre Thorn
2002, 1h29, Mat Film - Arte

Portrait de Bouda, trente ans, danseur de hip-hop du début des années 80, victime de la loi dite de « double-peine ».



D'un enfant à l'autre
de Manuel Poirier
1999, 1h30, Tetra Media - FR3

Douze portraits d'enfants aux vies différentes.



Jeux de Piste
de Patrick Rebeaud
1998, Arte - Ex Nihilo

Comment traiter le problème de la prolifération des lapins sur les pistes d'atterrissage de Roissy ?



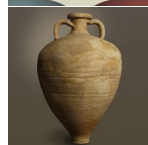
Génération hip-hop
de Jean-Pierre Thorn
1995, 58', Agat Films

Le mouvement hip-hop en France; danse, rap et graff.



Le savoir des autres
de Jean-Pierre Thorn
1994, 40', L'Ergonaute

Portraits de chercheurs de l'INRA et du CNRS.



Les accoucheurs de racines
de Jean-Pierre Thorn
1994, 17', L'Ergonaute

Comment, après des fouilles, un village viticole s'approprie un patrimoine vieux de 2000 ans.



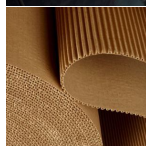
Là-haut sur la montagne
de Fabienne Issartel
1992, 26', Les Films Bleu

La rue de Ménilmontant, au travers de ses bistrots et de leurs clients.



Alpha-Taxi
de Sylvain Fusée
1990, Atlantic Films

Les coulisses d'une compagnie de taxis parisiens.



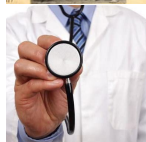
Le carton
de Manuel Poirier
1989, 5&5 Films

Les débouchés professionnels dans l'industrie du carton ondulé.



La première planche
de Thomas Gillou
1988, Paris New-York Production

Comment le surf est arrivé à Biarritz dans les bagages d'une équipe d'Hollywood, en 1957.



Clips médicaux, de Patrick Rebeaud
1988, STV Production

La pratique médicale vue sous un angle inhabituel.



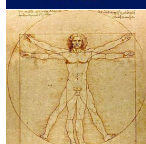
Etats d'âme
1986, Films 7

Making-of du film de Jacques Fansten.



Les gens de chez nous
1985, Prony Production - FR3

Série de portraits de fonctionnaires.



AudioJournal-OrgaMédia
1985 / 1993

Publi-reportages médicaux.

captations de théâtre



Les précieuses ridicules, de Molière
Théâtre de l'Odéon, Paris
mise en scène Macha Makeieff &
Jérôme Deschamps
réalisation Don Kent
avec François Morel, Yolande Moreau, Olivier Broche,
Jérôme Deschamps, Philippe Duquesne,
2001, Deschamps et Deschamps

Deux gentilshommes souhaiteraient épouser la fille et la nièce du bourgeois Gorgibus. Mais celles-ci, qui ne rêvent que de littérature et de bel esprit, les jugent indignes d'elles.



Phèdre, de Jean Racine
Théâtre de l'Odéon, Paris.
adaptation et réalisation Luc Bondy
avec Valérie Dréville, Garance Clavel,
Dominique Frot, Didier Sandre,
Sylvain Jacques
1999, Agat Films / Arte

Phèdre aime Hippolyte, le fils de son mari Thésée. Hippolyte la repousse. Pourtant Oenone, l'austère confidente de Phèdre, convainc Thésée qu'Hippolyte a tenté de séduire sa femme...



Les enfants du silence, de Mark Medoff
Théâtre du Ranelagh, Paris
adaptation et mise en scène de Jean Dalric
avec Emmanuelle Laborit, Jean Dalric
1994, Production Films bleu
Molières 93 révélation féminine &
meilleure adaptation pièce étrangère

Lui est un professeur spécialisé dans les soins pour malentendants; elle, sourde de naissance, s'obstine à rester enfermée sur elle-même. Pourront-ils finir par se comprendre ?



Le songe d'une nuit d'été
de William Shakespeare
Théâtre des Arènes, Vaison-la-Romaine
adaptation et mise en scène
Pierre Jean de San Bartolomé
1992, Production Arrimage

*Au cœur d'une forêt magique, les caprices
de l'Amour font vivre des aventures
fantasques à quelques personnages. Une
comédie alliant poésie et célébration du
théâtre, qui puise ses sources dans
l'Antiquité et le Moyen Âge.*

films publicitaires



Jenny Craig
de Martin Valente
2012, Eleven a.m. - Dynamo Films



LFP / 24 heures
de Sébastien Sort
2007, Obvious production



PMU / Les copains
de LadyBird
2007, La Base Films



LG / La Chorale
de David Charon
2002, 1/33 Production



Fondation Claude Pompidou
de Stéphane Leloutre
2001, Reflex Group



Clips Musicaux Promos
1989, Virgin - Le Village



WagonLit Tourisme
1987, Prony Production

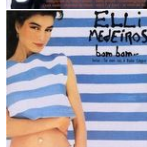
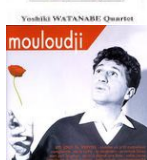
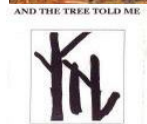


Viennois de Chambourcy
1986, Hachette Production



Bière Henninger
1986, Jed Production

musique



Flûtes de traverse, 1998/2000

avec Kristen Nogues (harpe),
Jean-Michel Veillon (flûte), Yvon Riou (guitare),
Bernard Lebon (flûte), Daniel Girard (guitare),
Jean-Mathias Pétri (flûte), Gildas Boclé
(contrebasse), Jean-Luc Bernard (batterie)

*œuvre musicale de Kristen Nogues, réunissant
un duo de musique traditionnelle celtique, un duo
flûte-guitare contemporain et un trio jazz.*

Oracion a Platero, 1995

direction d'orchestre : Guy Maneveau
avec les Chœurs Guillaume de Machault,
Mezza Voce,
les Percuphonies de Montluçon

*Œuvre électroacoustique de Christobal
Haffner, d'après un poème de Jorge Ferrer
Vidal.*

Yoshiki Watanabe Quartet, 1993/1994

avec Yoshiki Watanabe (flûte),
Roland Molinier (contrebasse),
Alain Pinsolle (piano),
Jean-Luc Bernard (batterie)

Quartet jazz d'inspiration japonaise

Mouloudji

Paris, 1987

Tour de chant

Elli Medeiros

Paris, 1985

Concert aux «Bains-Douches»

Printemps de Bourges, 1985

Les trempins

*Scène des espoirs
de la musique*

Jeunesses Musicales de France, 1985/1986

Tournée «*Les voix noires*»,
avec Annette Lowman, Joe Lee Wilson (chant),
Jacques Labarrière (piano),
Jean-Jacques Avenel (contrebasse),
Jean-Louis Méchali (batterie)

Concerts de jazz

Jeunesses Musicales de France, 1984

Tournée «*Les nouveaux instruments*»,
avec Jacques Labarrière (claviers),
Marc Pinardel (claviers),
Jean-Luc Bernard (batterie)

Musique contemporaine

CURSUS



Ecole Louis Lumière, Paris
BTS Son, 1984
Etudes secondaires à Berlin et Reims
Baccalauréat C, Reims, 1982



Etudes musicales (solfège, piano, trombone)
dont il me reste quelques souvenirs



I speak english (enough to find my way)
Ich spreche deutsch,
Y hablo un poco de espanol tambien

Plus d'informations sur le site www.jeanpaulbernard.com

Jean-Paul Bernard, chef-opérateur du son
www.jeanpaulbernard.com • +33 608 827 817 • jpaulbernard@laposte.net